

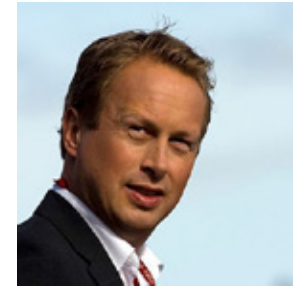


Lidenskap, takhøyde *og full galopp!*

En enkel guide for alle oss som jobber med, for og på Øvrevoll Galoppbane



Galopp er verdens tredje største publikumssport. Praktfulle, toptrente dyr. Fart. Spenning. Adrenalin. Følelser. Våre faste torsdagsgjester her på Øvrevoll har skjønnet det. Time-out. Noen timer i et helt spesielt univers. Derfor kommer de igjen og igjen. Hver torsdag. Fra april til november...



Vi skal gjøre nordmenn HEKTA PÅ GALOPP!

Galopp er verdens tredje største publikumssport. Den gir deg et fantastisk møte med praktfulle og toptrente dyr, og du får kjenne på følelsen av både fart, spenning og adrenalin. Galoppporten byr på en helt spesiell atmosfære. Dette har våre faste gjester skjønnt og derfor kommer de igjen og igjen. Hver torsdag fra april til november setter de av noen timer i et helt spesielt univers. Men det burde vært mange flere. Det er her visjonen vår kommer inn i bildet:

Vi skal gjøre nordmenn hekta på galopp!

Intet mindre. Øvrevoll Galopp er på mange måter en godt bevart hemmelighet. Vi skal sørge for at enda flere får øynene opp for det unike produktet som vi er alene om å tilby i Norge. Vi skal jobbe steinhardt og ta en rekke grep for at Øvrevoll Galopp skal bli det vi har ambisjoner om at det skal bli:

En oase for hestefolket. Og en av Østlandets viktigste attraksjoner.

Hvordan skal vi gjøre det? Hva skal til for at flere skal ta del i den vakre sporten vår? Skal vi nå våre målsettinger og nærme oss visjonen, må vi bli bedre på det meste. Vi er, som mange av dere forhåpentligvis har lagt merke til, godt i gang med dette arbeidet. Gjennom prosjektet «Øvrevoll 22» som ble påbegynt i 2017, skal vi høyne standarden både på arrangementer og fasiliteter. Vi skal bedre vilkårene for de aktive – og skape mer blest rundt sporten.

Som administrerende direktør for Øvrevoll Galopp har jeg ansvaret for at våre målsettinger blir nådd. Men alt dette handler om VI. Jeg har klokketro på at vi sammen skal løfte både Øvrevoll og galoppporten til nye høyder. For å klare det, må vi brette opp ermene og jobbe sammen. Alle må med!

Dette er også utgangspunktet for at vi har startet en prosess som handler om den aller viktigste ressursen vår: Alle som jobber med, for og på Øvrevoll. Hvordan skal vi fremstå? Hva skal vi utstråle i møte med omverdenen? Hvordan skal vi behandle hverandre? Hvilke verdier skal vi styre etter? Hva skal vi brenne for? Det er først og fremst det dette heftet handler om. Hvis mange nok deler en oppfatning om hvor man skal, og hvordan man skal komme dit, ja så kommer man dit. Vi har de aller beste forutsetningene for å komme dit. Jeg er med. Er du?

Thomas Gjelsås
Administrerende direktør
Øvrevoll Galopp



Hvorfor er det så viktig med et felles verdigrunnlag?

Vi skal gjøre nordmenn hekta på galopp. En spennig visjon. Men hvordan skal vi kunne bli bedre, løfte oss selv til et høyere nivå? Slik at vi hele tiden kan nærme oss visjonen. Det er her verdiene kommer inn i bildet. Verdigrunnlaget vårt skal beskrive vår personlighet, vår identitet. Et tydelig verdigrunnlag gjør det lettere å jobbe riktig, fordi vi vet hva vi ønsker å stå for, hva vi ønsker å utstråle. Det blir enklere å foreta de rette valgene. Og fordi vi signaliserer det samme hver gang – oss imellom og overfor omverdenen - blir vi tydelige.

Etter en god prosess har vi landet på 3 verdier som skal være våre rettesnorer i hverdagen – og gi oss, og dermed Øvrevoll Galopp, retning:

Lidenskap

Det er først og fremst lidenskapen for hest (og galopp) som driver oss som jobber med sporten og på Øvrevoll. Og det er nettopp denne lidenskapen som skal definere oss i vårt møte med omverdenen. Lidenskap smitter. Og målet er jo å få flest mulig engasjert. Denne verdien vil være førende i forhold til hvem som skal ”få lov” til å jobbe på Øvrevoll. På alle plan, egentlig. Vi ønsker dedikerte mennesker som brenner for sporten, jobben og Øvrevoll.

Takhøyde

Det er ingen grunn til å legge skjul på at miljøet på Øvrevoll (av noen) blir betraktet som litt sært, litt spesielt. Det er bra, all den tid vi har sagt at vi representerer noe unikt. Det betyr imidlertid ikke at vi skal være oss selv nok. Her er alle velkomne. Jo flere vi blir, jo bedre. Det betyr at vi må vise både raushet, toleranse og respekt. Eller takhøyde, som vi har kalt det. Takhøyde indikerer også at vi skal være åpne og positive for nye tanker og ny teknologi.

Full galopp

Vi har satt oss ambisiøse, kall det gjerne ”hårete”, mål. Det kreves stor vilje, helhjertet innsats og ikke minst; utholdenhet for å nå disse målene. Full galopp er også en metafor på at det alltid skal være energi og offensivitet i alt vi foretar oss. Både på løpsdager, spesialarrangementer og i hverdagen. Det skal skje noe rundt oss – hele tiden. Et vedvarende trøkk. Dette trøkket skal naturligvis også gjenspeiles i kommunikasjonen.

Det høres jo vel og bra ut med fine verdier. Men hvordan skal jeg bruke dem i hverdagen?

Lidenskap. Takhøyde. Full galopp. Bare fire ord. Men fire viktige ord. Fordi vi sammen har bestemt at det er de ordene som skal prege alt vi gjør. Daglig står hver enkelt av oss overfor små og store valg. Det er nettopp i disse situasjonene verdiene kommer i spill. Skal jeg gå til høyre? Venstre? Rett frem? En rask sjekk av verdigrunnlaget vil øke sjansen for at vi tar de rette valgene.

Det betyr ikke at vi skal endre personlighet. Bli noe vi ikke er. Det betyr bare at vi er enige om hvordan vi ønsker å fremstå. I forhold til hverandre, og i forhold til omverdenen. En slags fellesnevner for alle oss som jobber med, for og på Øvrevoll.

Ting tar tid. Og vi må øve. Hver dag. Etter hvert vil vi handle i tråd med verdiene vår, uten å måtte tenke oss om. Fordi det er blitt en del av oss. En slags refleks. Da kan man begynne å snakke om at vi er i ferd med å skape en kultur. En Øvrevoll-kultur.



Kronprinsesse Sonja og kronprins
Harald var på Øvrevoll-besøk i 1969.
To uker tidligere hadde Lord Lark sørget
for kongelig seier i Norsk Derby.



Det er viktig å vite hvor du skal. Men det er like viktig å vite hvor du kommer fra.

Historien er en viktig del av Øvrevolls sjel og personlighet. Kall det gjerne Øvrevolls DNA. Og det er en spennende, begivenhetsrik historie. Her er noen milepæler og litt trivia:

- Øvrevoll Galoppbane ble høytidelig åpnet 26. juni 1932, med kong Haakon VII og dronning Maud til stede.
- "Startmetoden" de første årene var enkel: Tre snorer, på tvers over banen. De ble løftet opp over hestene ved start.
- Løpene på Øvrevoll ble svært populære under krigen, da idrettstilbudet generelt var meget begrenset.
- Askepot II levde opp til navnet, og har fortsatt banerekorden med 12 strake seire. Hun var ubeseiret fra 10. mai 1948 til 19. juli 1949.
- På 50-tallet kom Øvrevolls navn inn på det internasjonale veddeløpskartet, gjennom Oslo Cup. Vi fikk blant annet besøk av jockeylegenden Lester Piggott.
- Da banen hadde 25-års jubileum i 1957, ble det meldt hele 147 hester. Det er det høyeste antall noensinne.
- Da kronprins Harald giftet seg med Sonja Haraldsen i august 1968, ga Norsk Jockeyklubb bort to galopphester i gave. Den ene, Lord Lark, vant Norsk Derby!
- På 70-tallet fikk Norge den internasjonale stjernen Noble Dancer. Hesten vant Oslo Cup to ganger og ble kåret til USAs beste gresshest i 1978.
- I 1982 feiret Øvrevoll 50 år. Samme år ble Norsk Rikstoto etablert. Året etter var Øvrevoll med i V6.
- På 90-tallet ble Yvonne Durant historiens første kvinnelige jockeychampion. Ingen kvinne har senere gjentatt det kunststykket.
- Marit Sveaas Minneløp ble etablert i 1991, og er i dag Skandinavias gjeveste løp for eliten.
- I løpet av 2000-tallet har hele området blitt modernisert betraktelig. Anlegget er oppgradert med nytt servicebygg, og Stallkroen er erstattet med leiligheter.



- Tidens mestvinnende jockey på Øvrevoll er Walter Buick med hele 844 seire på banen. Den rekorden blir nok umulig å slå, men vi har hatt mange sterke jockeyer som har skrevet seg inn i historiebøkene. Sønnen William Buick vokste opp ved Øvrevoll og reiste ut i verden som 16-åring. Nå er han en av verdens desidert beste jockeyer, og førstejockey for stall Godolphin og Sjeik Mohammed, herskeren av Dubai.
- Trenernestor Arnfinn Lund hadde hele 1686 triumfer på Øvrevoll. Det er ingen i nærheten av. Wido Neuroth er Derbykongen i Skandinavia, mens Niels Petersen har vært champion de senaste årene.
- Øvrevolls norske trenere har dominert storløpene i Skandinavia i lang tid.
- I 2017 ble Vanessa Ryall historisk, som første kvinne til å vinne Norsk Derby. Hun vant med hesten High as a Kite.
- I 2017 ble det utviklet en 5-årsplan, Øvrevoll 22, som skal løfte Øvrevoll til nye høyder. Målet er å gjøre både galoppporten og Øvrevoll mer bærekraftig og attraktiv.
- 2018 - Arbeidet er i full gang. Visjonen er klinkende klar: Vi skal gjøre nordmenn hekta på galopp. Og vi begynner i Bærum.

William Buick ble født på Eiksmarka 22 juli 1988, et steinkast unna Øvrevoll galoppbane, der faren Walter var flerårig jockey-champion. Guttungen tilbrakte adskillig mer tid på hesteryggen enn på skolebenken, og det ble tidlig klart at han hadde et godt over gjennomsnittlig talent for å ri. 16 år gammel fulgte han drømmen og reiste til England. I dag er han verdensener, megastjerne og ligger på inntektstoppen blant norske idrettsutøvere. William har opp gjennom karrieren blant annet ridd Dronning Elisabeths hester. I dag er han førstejockey for stall Godolphin og Sjeik Mohammed, herskeren av Dubai. Og alt startet på Øvrevoll!



A Touch Of Class

England er galoppSPORTens hjemland. Den første offisielle veddeløpsbanen ble anlagt i Chester og åpnet av selveste Kong Henrik den åttende i 1542. Den aller mest berømte banen er nok likevel Ascot Racecourse, åpnet i 1711 av Dronning Anne. I 2006 ble banen offisielt "gjenåpnet" av Dronning Elisabeth II, etter en omfattende oppussing. Banen ligger på det engelske kongehusets eiendom, i nærheten av Windsor Castle.

Med denne bakgrunnen er det vel ikke så rart at sporten, og rammene rundt den, har mer enn et snev av høy sigarføring ved seg. En arena der det er viktig for overklassen - og kjendiser i alle kategorier - å se og bli sett. Selve utstillingsvinduet. Det er slett ingen tilfeldighet at veddeløpsbanen er kulisse for nøkkelscener i utallige spillefilmer. Action og glamour for alle penga!

Det nærmeste Øvrevoll kommer dette universet er Norsk Derby, hvor vi arrangerer våre to største løp, Norsk Derby og Marit Sveaas Minneløp. Denne søndagen i august strømmes tusenvis av mennesker til Øvrevoll. Og akkurat denne dagen konkurrerer fantastiske antrekk, og ikke minst; spektakulære hodeplagg, med hestene om oppmerksomheten. En festdag på alle mulige måter!

Norsk Derby er og blir Øvrevolls flaggskip. Det er her vi får presentert (og demonstrert) de beste sidene ved vårt fantastiske produkt. De flotte dyrene. Spenningen. Folkelivet. Atmosfæren. Krydret med litt glamour. Og hva er galt med litt glamour? Ingenting. Tvert imot: Det er en viktig del av pakken, noe av det som gjør oss unike. Noe av det som gjør oss attraktive!

Vi har som mål å øke publikumstallet hvert eneste år. Ikke bare på Derbydagen. På alle løpsdagene. Og på alle andre arrangementer som foregår på anlegget vårt. Det betyr at vi kontinuerlig må gjøre produktet vårt enda mer attraktivt. På alle plan. Vi "selger" helt unike opplevelser. Time-out. Avbrekk fra hverdagen. Ispedd litt glamour. Eller som de sier i England: With a touch of class.





Vi skal sette Øvrevoll ettertrykkelig på kartet

Er det mulig å gjøre nordmenn hekta på galopp? Ja, selvfølgelig er det mulig. Fordi sporten har et enormt, men uforløst, potensiale. Fordi omgivelsene på Øvrevoll er de aller vakreste, og utgangspunktet strålende. Fordi vi har et unikt produkt. Fordi vi allerede har merket at interessen er stigende. Fordi arbeidet er godt i gang. Og aller viktigst: Fordi vi vet at den gjengen vi er en del av, har vilje, evne og handlekraft til å klare det meste. Men det er ikke gjort over natta. Og vi må begynne et sted. Vi begynner i Bærum.

Gå inn på vår Facebook-side, så får du vite mer.

Følg med, følg med!!